

ПРОГРАММА ДЛЯ СТУДЕНТОВ

6-Я УРАЛЬСКАЯ ИНДУСТРИАЛЬНАЯ БИЕННАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

УРАЛЬСКАЯ ИНДУСТРИАЛЬНАЯ БИЕННАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА проходит с 2010 года в Екатеринбурге и в других городах Уральского региона.

Это самая крупная международная выставка современного искусства из всех, что проходят в России, и наиболее масштабное культурное событие в Екатеринбурге.

Является стратегическим проектом Правительства Свердловской области.



ОРГКОМИТЕТ БИЕННАЛЕ

УЧРЕДИТЕЛИ – Государственный музей изобразительных искусств им А. С. Пушкина при поддержке Министерства культуры Российской федерации

СОУЧРЕДИТЕЛИ – Министерство культуры Свердловской области и Администрация города Екатеринбурга

СООРГАНИЗАТОРЫ – Уральский филиал ГМИИ им. А. С. Пушкина, АНО «Центр поддержки и развития современного искусства ЗА АРТ»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина

ГЦСИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

ZA ART

ИСТОРИЯ БИЕННАЛЕ

2010 I УРАЛЬСКАЯ БИЕННАЛЕ

впервые пространство заводов стало открыто для широкой публики. Местом, где прошли 1-я и 2-я биеннале, стал памятник конструктивизма – здание типографии «Уральский рабочий».

2012 II УРАЛЬСКАЯ БИЕННАЛЕ

свыше 100 ученых из УрФУ, ЕАСИ и других академических центров подключились к осмыслению темы индустриальности.

2015 III УРАЛЬСКАЯ БИЕННАЛЕ

проходила в здании гостиницы “Исеть”. Целых 10 этажей гостиницы были посвящены искусству! Благодаря особым гидам - медиаторам - биеннале стала открыта для самых разных зрителей.

2017 IV УРАЛЬСКАЯ БИЕННАЛЕ

в здании Приборостроительного завода оставила городу надпись на набережной Городского пруда «Кто мы, откуда, куда мы идем?».

2019 V УРАЛЬСКАЯ БИЕННАЛЕ

Основной площадкой самой масштабной биеннале стало действующее производство Уральского оптико-механического завода.



2 ОКТЯБРЯ – 5 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

ЕКАТЕРИНБУРГ И ГОРОДА УРАЛА

6-Я БИЕННАЛЕ УРАЛЬСКАЯ ИНДУСТРИАЛЬНАЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

ВРЕМЯ ОБНИМАТЬ И УКЛОНЯТЬСЯ ОТ ОБЪЯТИЙ

ВРЕМЯ ОБНИМАТЬ И УКЛОНЯТЬСЯ ОТ ОБЪЯТИЙ

книга Екклесиаста (3:5)

У каждой Уральской биеннале - своя тема.

В этом году ее интерес - касание и право на прикосновение.

Мы предлагаем поразмышлять об изменяющихся нормах межличностного общения, о том, как ощущаются границы тела и его возможностей, как переживается взаимодействие с другими.

Для многих художников и исследователей опыт пандемии и новых ограничений, наложенных на наши тела, и вместе с тем новых возможностей и перспектив, стал предметом глубокого и пристального изучения.

Как нормы социального взаимодействия складывались в разные исторические периоды и в разных культурах, и что может ждать нас в будущем?

ОСНОВНОЙ ПРОЕКТ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

КОМАНДА КУРАТОРОВ:

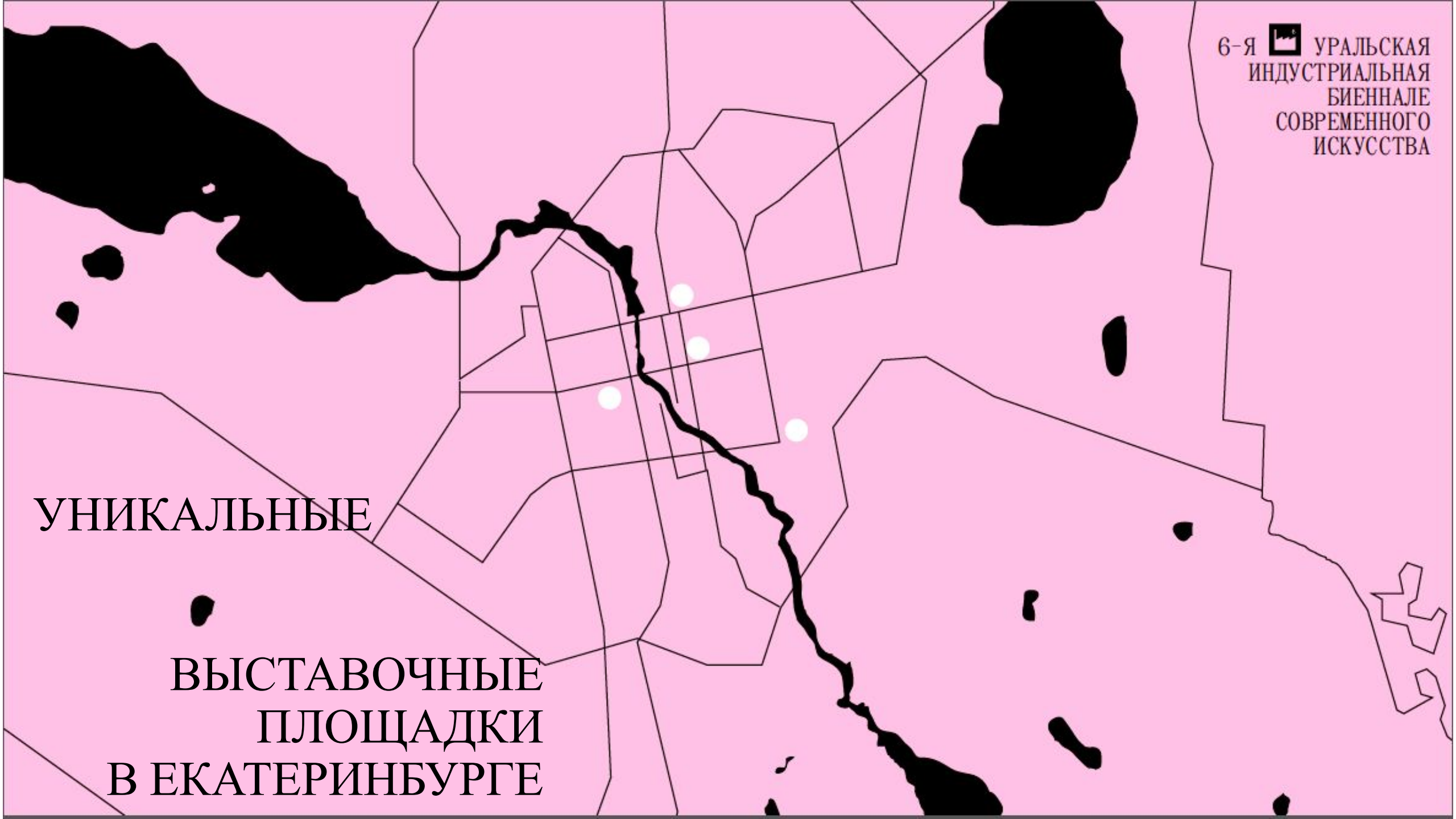
- драматург Чала Илэке
- куратор Аднан Йылдыз
- архитектор Ассаф Киммель

УЧАСТНИКИ:

более 50 художников из 20 стран мира,

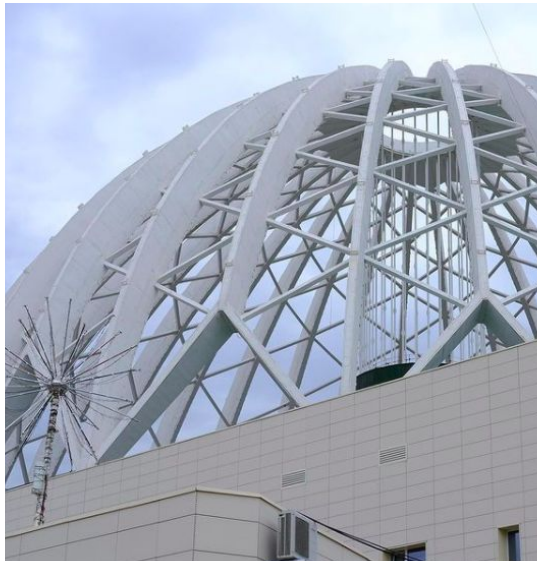
среди них – всемирно известные авторы



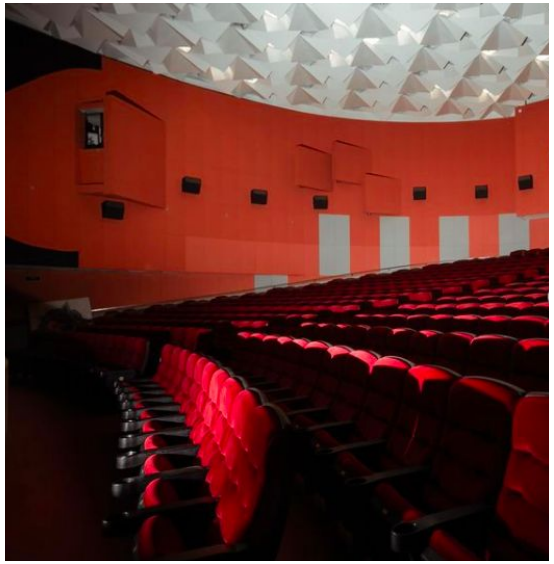

6-Я УРАЛЬСКАЯ
ИНДУСТРИАЛЬНАЯ
БИЕННАЛЕ
СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА
УНИКАЛЬНЫЕ
ВЫСТАВОЧНЫЕ
ПЛОЩАДКИ
В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

ВЫСТАВКА ПРОЙДЕТ НА 4-Х ПЛОЩАДКАХ.

Биеннале открывает городу новые пространства или показывает известные с новой стороны. Каждая площадка 6-й Уральской индустриальной биеннале знаковая для города и находится в процессе трансформации.



ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК



КИНОТЕАТР «САЛЮТ»



ГЛАВПОЧТАМТ



УРАЛЬСКИЙ ОПТИКО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД

ЧТО БИЕННАЛЕ ПРЕДЛАГАЕТ ДЛЯ СТУДЕНТОВ?

ОРГАНИЗОВАННЫЕ ОБЗОРНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ВЫСТАВКЕ

ОТКРЫТЫЕ ВСТРЕЧИ В ВАШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

ЭКСКУРСИИ С МЕДИАТОРОМ – это живое общение. Она проходит в формате ИНТЕРАКТИВНОГО ЗАНЯТИЯ, которое задействует навыки групповой работы. Помимо рассказа о произведениях, она включает ОБСУЖДЕНИЯ, различные творческие и познавательные задания и игры.

Каждая экскурсия в сопровождении медиатора становится уникальной, поскольку ее наполняют эмоции, взгляды и высказывания участников.



КАК ПОПАСТЬ НА ЭКСКУРСИЮ

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ БИЕННАЛЕ: 2 октября – 5 декабря 2021

ОРГАНИЗОВАННЫЕ ЭКСКУРСИИ ПРОХОДЯТ НА 3-Х ПЛОЩАДКАХ НА ВЫБОР:
Уральский оптико-механический завод (Восточная 33Б) 2.10.21-5.12.21
Здание кинотеатра «Салют» (Толмачева, 12) 2.10.21-5.12.21
Екатеринбургский государственный цирк (8 Марта, 43) 3.10.21 - 25.10.21

ВРЕМЯ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ:
ежедневно (кроме понедельника) с 12:00 до 21:00

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ: 1 час

СТОИМОСТЬ И УСЛОВИЯ:
Экскурсии проводятся по предварительной записи.
Студенческие группы проходят по льготным билетам.
Для организованных групп студентов профильных специальностей входные билеты и экскурсия бесплатны по официальному письму от руководства учебного заведения.

Подробная информация на сайте https://uralbiennial.ru в ближайшее время



ОТКРЫТЫЕ ВСТРЕЧИ

ОФЛАЙН

Медиаторы сами ПРИДУТ в ваше учебное заведение, чтобы провести занятие.
Живое общение и творческие задания

ОНЛАЙН

ДИСТАНЦИОННАЯ встреча в Zoom позволит познакомиться с Уральской биеннале и работами современных художников в условиях ограниченного доступа в учебное заведение.
Возможно из любого района города и области

ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ:
6 сентября – 3 декабря 2021

УСЛОВИЯ:
бесплатно, по предварительной регистрации
по тел. +79193701208
(менеджер Катаргина Александра Михайловна)

Программа реализуется при поддержке Фонда Президентских грантов

СИМПОЗИУМ

Симпозиум подготовлен при поддержке
Фонда Президентских грантов

Приглашаем студентов гуманитарных специальностей стать слушателями и участниками симпозиума - серии встреч и мастер-классов, рассчитанной на активное включение будущих и действующих профессионалов сферы культуры.

ПЕРВАЯ СЕССИЯ
23-26 СЕНТЯБРЯ

кинотеатр “Салют”
Вход свободный

расписание симпозиума
на сайте uralbiennial.ru
с 6 сентября

Предваряет открытие основной выставки и посвящена идеям и проблемам, к которым обращаются художники и кураторы выставки.

Ключевые спикеры:
Полина Колозариди – преподаватель ВШЭ, МВСШЭН, Школы перспективных исследований, координатор Клуба любителей интернета и общества (Москва);
Мона Махалл – профессор «Архитектуры и искусства» в Гамбургском университете «ХафенСити», часть коллектива m-a-u-s-e-r, участница Венецианской архитектурной биеннале 2021 (Германия);
Асли Сербест – профессор искусств в Высшей школе искусств города Бремена, часть коллектива m-a-u-s-e-r, участница Венецианской архитектурной биеннале 2021 (Германия);
Дичле Бестас – архитектор, создательница пространства Loading… в г. Дийарбакир (Турция);
Мадина Тлостанова, доктор филологических наук, профессор Линчёпинского университета (Швеция).

ВТОРАЯ СЕССИЯ 25-28 ОКТЯБРЯ

Посвящена программе арт-резиденций Уральской биеннале и проблемам соучастия, создания городских сообществ, коллективного осмысления локальной истории и реализации стратегии соучаствующего в городской среде.

Ключевые спикеры:
Ребекка Катц Тор, PhD в области эстетики, исследовательница практик коммемораций и мемориальной культуры, куратор проектов Public Art Agency (Швеция),
Избранные участники Второго форума Ассоциации арт-резиденций России «Искусство и практики гостеприимства» (Выкса, Россия).

ТРЕТЬЯ СЕССИЯ 30 НОЯБРЯ – 5 ДЕКАБРЯ

кинотеатр “Салют”

Вход свободный

Посвящена общей структуре биеннале и ее формату, а также истории пространств и основным идеям, которые определили тему Шестой биеннале – «Время обнимать и уклоняться от объятий».

Ключевые спикеры:
Мария Пироговская, кандидат исторических наук, доцент факультета антропологии Европейского университета в городе Санкт-Петербурге (Россия);
Даниэль Бланга Губбай, один из художественных руководителей фестиваля Kunstenfestivaldesarts (Брюссель), PhD по политической философии (Бельгия);
Денис Сивков, антрополог, преподаватель МВСШЭН, лауреат премии «Редколлегия» (Москва);
Сергей Карпов, фотограф, документалист, лауреат премии «Редколлегия» (Москва).

ЧТО МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

МЕРОПРИЯТИЕ	ДЛЯ КОГО	ПЛОЩАДКА	КОГДА	УСЛОВИЯ
ЭКСКУРСИИ	ОРГАНИЗОВАННЫЕ ГРУППЫ СТУДЕНТОВ ЛЮБЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	УРАЛЬСКИЙ ОПТИКО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД	2.10.21 - 5.12.21 ежедневно с 12:00 до 21:00 (кроме понедельника)	Стоимость **льготный билет 350 рублей** (на все 4 площадки) **экскурсия 500 рублей** с группы Студенты профильных специальностей бесплатно Необходима предварительная запись, информация на сайте uralbiennial.ru
		КИНОТЕАТР «САЛЮТ»	2.10.21 - 5.12.21 ежедневно с 12:00 до 21:00 (кроме понедельника)	
		ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК	2.10.21 - **25.10.21** ежедневно с 12:00 до 21:00 (кроме понедельника)	
ОТКРЫТЫЕ ВСТРЕЧИ В ВАШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ	СТУДЕНТЫ ВУЗОВ И КОЛЛЕДЖЕЙ	В ВАШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ, ФОРМАТЫ: - ОЧНО - ОНЛАЙН (ВСТРЕЧА В ZOOM)	6.09.21 - 3.12.21	**Бесплатно** Необходима предварительная запись по тел.+79193701208 (Катаргина Александра Михайловна)
СИМПОЗИУМ	СТУДЕНТЫ ГУМАНИТАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	КИНОТЕАТР «САЛЮТ»	23.09.21 - 25.09.21 25.10.21 - 28.10.21 30.11.21 - 05.12.21	**Вход бесплатный,** на мастер-классы необходима предварительная регистрация на сайте uralbiennial.ru

6-Я УРАЛЬСКАЯ ИНДУСТРИАЛЬНАЯ БИЕННАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

С 2010-ГО ГОДА

URALBIENNIAL.RU

INSTAGRAM.COM/URAL_BIENNIAL

VK.COM/URALBIENNIAL

T.ME/URALIMMORTALART

FACEBOOK.COM/URALBIENNIAL

СПАСИБО!

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина

ГЦСИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Администрация города Екатеринбурга

ZA ART

Ростех